



O TRABALHO DO ASSISTENTE SOCIAL NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL INFANTOJUVENIL II M' BOI MIRIM

EIXO TEMÁTICO:

Clinicas e Práticas de Cuidado em Saúde Mental

AUTOR:

Wildney Moreira Araujo

UNIDADE DE SAÚDE:

CAPS Infantojuvenil II M Boi Mirim, São Paulo, Cejam, SP, Brasil.

INTRODUÇÃO O Serviço Social fundamenta-se na perspectiva da totalidade social e tem na questão social a base de suas práxis na clínica ampliada do Centro de Atenção Psicossocial Infantojuvenil (CAPSIJ), vislumbra-se a contribuir para que a Reforma Psiquiátrica alcance seu projeto ético-político. A partir do método da educação popular que foi utilizado para realização das Oficinas de Fanzine que é uma publicação não profissional e não oficial para debater marcadores sociais como a Luta Antimanicomial; a Luta Antirracista; a Luta Antilgbt+fobia; a Luta Anticapacitista; a Luta Antiproibicionista e a Luta Anticapitalista. Para tanto, é necessário distinguirmos a práxis direcionada nas ações artísticas realizadas nas Oficinas de Fanzines de uma mera atividade passiva, segundo Vázquez (2011) "toda práxis é atividade, mas nem toda atividade é práxis" (p. 221). Utilizando-se do método freiriano para valorizar os saberes prévios das crianças, adolescentes e familiares e suas realidades culturais na construção de novos saberes, estimulando o diálogo, a participação, possibilitando uma leitura crítica da realidade social. Portanto, a intermediação da arte como práxis nos possibilita o reconhecimento das contradições e paradoxos da vida cotidiana capitalista que gera adoecimentos e sofrimentos mentais.

OBJETIVO O objetivo da pesquisa visa destacar o trabalho do Assistente Social na clínica ampliada da saúde mental no CAPS IJ II M' Boi Mirim, discutindo a utilização de técnicas e manifestações artística-culturais como mediação para os atendimentos a crianças, adolescentes e familiares, na construção de novos saberes.



MÉTODO Foi utilizado o método de Educação Popular Freiriano que visa valorizar os saberes prévios, para realizar as Oficinas de Fanzine. O método freiriano estimula o diálogo e a participação, possibilitando uma leitura crítica da realidade social, política, econômica e cultural, afastando-se de visões funcionalistas e pragmáticas que reforçam práticas conservadoras.

RESULTADOS O resultado esperado na Oficina de Fanzine é subjetivo e alcança os sujeitos que participam da construção de forma diferente. O assistente social contribui para que possam apropriar-se da arte na perspectiva da práxis, buscando na reflexão crítica, a superação de desigualdades que se expressam por meio das determinações econômicas, políticas e culturais.

CONCLUSÃO Concluimos que a utilização de manifestações artística-culturais como mediação para os atendimentos nas Oficinas de Fanzine, possibilitaram a construção de diálogos e novos saberes que visam a ampliação e consolidação da cidadania, com vistas à garantia dos direitos civis, sociais e políticos da classe trabalhadora.

