



Curso design de sobrancelha

Um Novo Olhar

O CONHECIMENTO NOS CONECTA

Naiara Maximiano
Jaqueline Leal Fortes

INSTITUTO
CEJAM
conecta

Autoria

Naiara Maximiano 

Jaqueline Leal Fontes 

Editoração Final

Abel Silva de Meneses, PhD 

André Luis Charro Ramalho, PhD 

Revisão

Anderson Martins Ribeiro 

CEJAM, Centro de Estudos e Pesquisas Dr. João Amorim  <https://ror.org/0084e6430>

Curso Design de Sobrancelhas: Um Novo Olhar - O CONHECIMENTO NOS CONECTA.
São Paulo: Pesquisa e Inovação Aplicada, 2024.
52 p.

ISBN nº 978 - 65 - 85277 - 19 - 8 **e-Book** (PDF)

1. Profissional Liberal; 2. Ensino; 3. Sobrancelhas.

ISNI: <https://isni.org/isni/0000000502780343>

CDD 331

CDU 323.329

Ficha elaborada pela área de Pesquisa e Inovação Aplicada do CEJAM

Este conteúdo está licenciado sob a Licença Creative Commons Atribuição - Não Comercial (CC BY-NC 4.0). É permitido remixar, adaptar e criar a partir deste trabalho para fins não comerciais, porém deverá atribuir o devido crédito aos autores e instituições. É vedado o uso para fins comerciais e não é necessário licenciar os trabalhos derivados sob os mesmos termos.



CEJAM

Editora CEJAM

Rua Dr. Lund, 41 - Liberdade
São Paulo - SP | CEP: 01513-020
Fone: (11) 3469-1818 | cejam.org.br

INSTITUTO CEJAM conecta

O **CEJAM Conecta** tem como foco capacitar, instruir e desenvolver, principalmente os jovens, mas também outros interessados das comunidades do entorno das unidades de saúde sob gerenciamento do **CEJAM**.

O programa prepara para o mercado de trabalho, estimula a cidadania e promove desenvolvimento pessoal e social, através de capacitações, treinamentos, workshops, palestras e rodas de conversa.

Oferecemos opções de formação nas modalidades EAD e presencial, para que você tenha flexibilidade e possa escolher a melhor forma de se desenvolver.

Outra forma de se envolver é se tornar um Embaixador Conecta, nesta modalidade você receberá capacitação especial para representar o programa, podendo optar por desenvolver atividades voluntárias como: monitor de turmas, apoio administrativo para o pólo, divulgação e suporte para os estudantes.

Para mais informações, visite nosso site.



O **Instituto CEJAM**, idealizado pelo Dr. Fernando Proença de Gouvêa (in memoriam), é uma organização sem fins lucrativos criada em fevereiro de 2010 para desenvolver, coordenar e orientar programas, projetos e campanhas sociais/educativas em municípios de atuação do **CEJAM**.

Alinhadas com os objetivos do desenvolvimento sustentável, as ações do Instituto tem como principal foco a Promoção de Saúde e Prevenção de Doenças levando conhecimento à população em vulnerabilidade social e fortalecendo a visão, missão e valores da Instituição.

Além do CEJAM Conecta, o Instituto CEJAM abre espaço para as mais diversas ações e atividades em prol da comunidade em torno das nossas unidades. Faça parte da nossa rede de voluntários, uma oportunidade para se conectar com o que há de melhor em você e fazer a diferença na melhora de vida nas comunidades. Se inscreva pelo nosso Site: <https://conecta.cejam.org.br/>



Sumário

Módulo 1 - Introdução e história das sobrancelhas	7
História das Sobrancelhas	8
Antiguidade	8
Idade Média e Renascimento	8
Módulo 2 - Visagismo, estética e pele	10
Visagismo e o Design de Sobrancelhas: A Arte da Harmonia Facial.....	11
Descubra o Mundo Encantador da Estética das Sobrancelhas.....	12
Pele	13
Epiderme	14
Derme	14
Módulo 3 - Estética do pelo	15
Anatomia do pelo.....	16
Estrutura do pelo.....	17
Tipos de pelos.....	17
Etapas de evolução do pelo	18
Módulo 4 - Preparação para o atendimento	19
Biossegurança e higiene pessoal	20
Atendimento ao cliente	21
Princípios éticos	22
Lista de materiais	23
Módulo 5 - Técnicas para epilação dos pelos	24
Técnicas de marcação	25
Design com a pinça	26
Marcação no paquímetro	27
Módulo 6 - Técnicas para finalização do design	28
Finalização na linha	29
Finalização na cera.....	31
Finalização na navalha	32
Aplicação da henna	33
Módulo 7 - Considerações finais	35
Dicas e curiosidades	36
Referências bibliográficas	37

Introdução a área da beleza

A área da beleza está cada vez mais em ascensão, isto porque a maioria das mulheres está sempre preocupada com a beleza e a aparência. E o cuidado com as sobrancelhas deve ser essencial. Se você acha que as sobrancelhas não são essenciais, se imagine sem elas. Apesar de ser um pequeno detalhe no rosto - mas muito importante - é difícil imaginar alguma pessoa sem sobrancelhas. E é incrível a diferença que elas podem fazer no rosto.

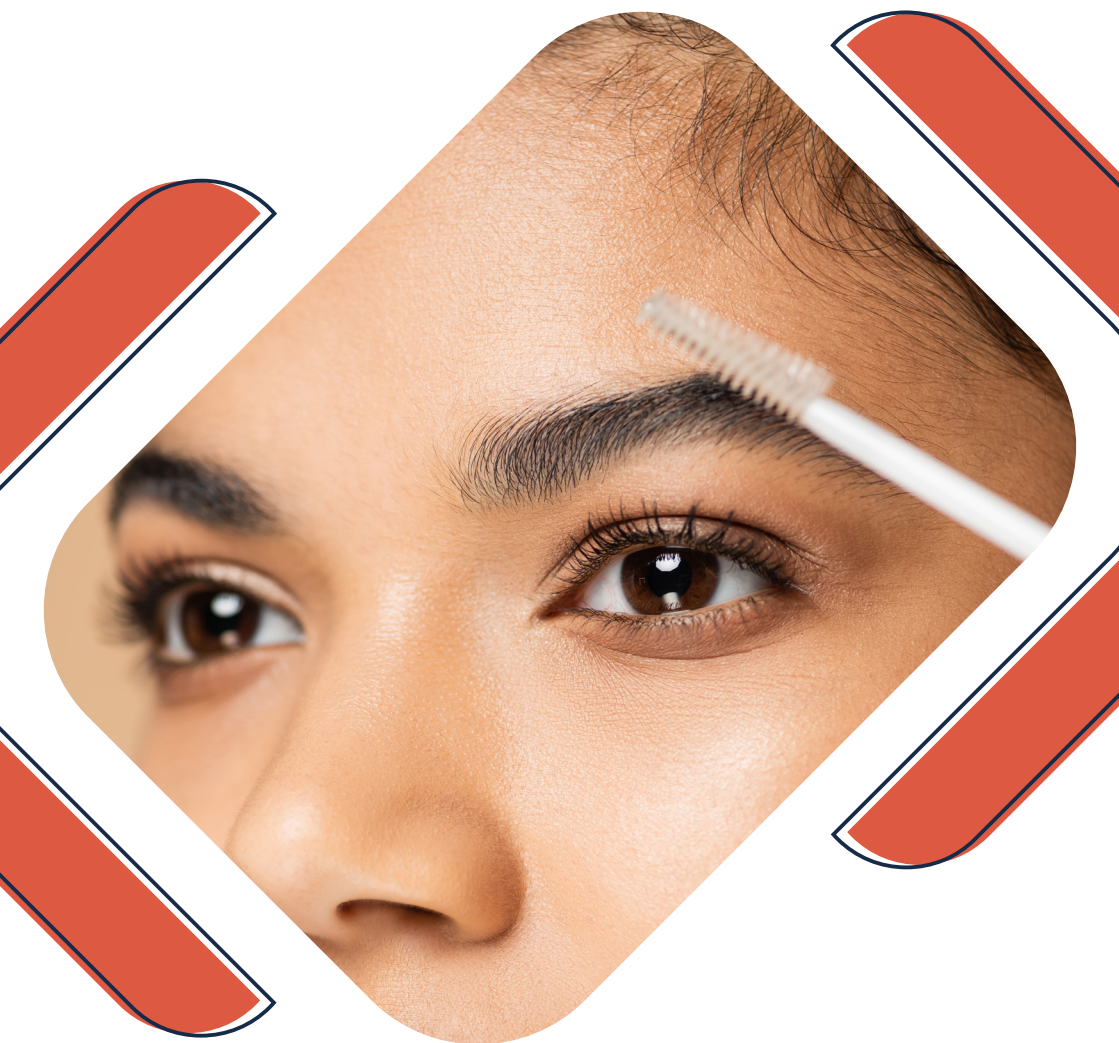
Além disso, também é impossível imaginar uma bela maquiagem se as sobrancelhas não estiverem bonitas e acompanhando, não é mesmo? Mudar as sobrancelhas, deixando-as mais finas ou mais grossas, mais arqueadas ou mais retas, pode fazer uma grande diferença no visual. Por isso é tão importante o design de sobrancelhas, que deve ser feito por um profissional. Qualquer fio retirado do lugar errado pode fazer uma transformação drástica na aparência.

O profissional em design de sobrancelhas tem como objetivo cuidar e epilar as sobrancelhas, sempre respeitando o formato do rosto e o gosto do cliente. Além disso, deve sempre passar as orientações corretas ao cliente. Com o Curso de Design de Sobrancelhas, você irá aprender várias dicas e técnicas para cuidar e deixar as sobrancelhas ainda mais belas!

Então, vamos lá!

Módulo 1

**Introdução e história
das sobrancelhas**



História das Sobrancelhas

Antiguidade

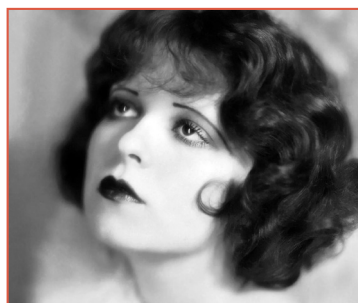
As sobrancelhas sempre foram uma parte importante da estética facial. Civilizações antigas, como egípcios, gregos e romanos, deram atenção ao formato e estilo das sobrancelhas.

Idade Média e Renascimento

Durante a Idade Média, sobrancelhas finas eram consideradas atraentes. Renascimento: sobrancelhas mais naturais e espessas ganharam popularidade.

Anos 20

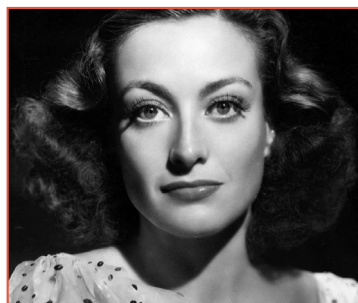
Na época do cinema, as sobrancelhas eram expressivas. Para as atrizes, as sobrancelhas bem feitas eram essenciais, e até raspavam para depois pinta-las de acordo com o papel. Pareciam arcos, desenhados a lápis.



Clara Bow

Anos 30

Sobrancelhas bem arqueadas e mais grossas, que passavam uma expressão mais clássica.



Joan Crawford

Anos 40

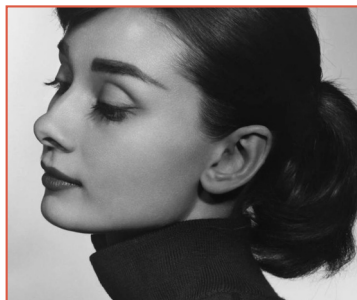
As sobrancelhas ainda tinham o formato de arco, mas eram mais grossas no início e mais finas no final. O olhar ficava mais feminino.



Rita Hayworth

Anos 50

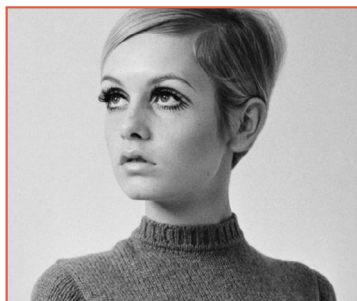
Década em que os cosméticos vieram com tudo, então as sobrancelhas eram bem desenhadas com o lápis.



Veronica Lake

Anos 60

A referência da época era a supermodelo britânica Twiggy, que tinha sobrancelhas marcantes. Tanto que muitas mulheres raspavam e depois desenhavam com o lápis, para tentar copiar as sobrancelhas da modelo.



Twiggy

Anos 70

A partir desta década, houve uma grande mudança e as sobrancelhas ganharam naturalidade.



Lauren Hutton

Módulo 2

Visagismo, estética e pele.



Visagismo e o Design de Sobrancelhas: A Arte da Harmonia Facial

O visagismo é como uma arte que usa a ciência para realçar a beleza de cada pessoa, considerando como elas são por dentro e por fora. No design de sobrancelhas, isso significa pensar na forma do rosto, nos ossos e até na personalidade da pessoa. As sobrancelhas são como um quadro para o rosto, e o visagismo ajuda a escolher a forma e a cor certa para equilibrar a aparência.

É importante analisar o formato do rosto para decidir como moldar as sobrancelhas. Rostos ovais podem combinar com sobrancelhas levemente arqueadas, enquanto rostos mais angulares ficam melhor com sobrancelhas mais suavemente arredondadas. A cor das sobrancelhas também importa, e deve combinar com o tom de pele e cabelo da pessoa para criar uma harmonia natural.

O design de sobrancelhas no visagismo não é só sobre aparência, mas também sobre entender quem a pessoa é. Durante uma conversa, o profissional pode descobrir as preferências e personalidade do cliente, criando um design que destaca não apenas a beleza física, mas também a singularidade de cada pessoa. Assim, o visagismo no design de sobrancelhas é uma forma de arte que busca tornar a beleza mais pessoal, elevando a autoestima e confiança de cada indivíduo.

Descubra o Mundo Encantador da Estética das Sobrancelhas

A estética das sobrancelhas é como uma mágica que destaca a beleza do rosto. É como escolher o quadro perfeito para uma obra de arte. Imagine que as sobrancelhas são como a moldura dos olhos e do rosto - elas têm o poder de realçar o que já é bonito.

Para começar, é importante entender que cada pessoa é única, e suas sobrancelhas também são. A forma do rosto, a cor do cabelo e da pele são como peças de um quebra-cabeça que ajudam a decidir como deixar as sobrancelhas incríveis. Pode ser que sobrancelhas mais arqueadas combinem com algumas pessoas, enquanto outras ficam mais bonitas com um formato suavemente arredondado.

A estética das sobrancelhas não é só sobre seguir tendências, mas sim sobre fazer com que cada pessoa se sinta especial. Ao pensar nas características individuais, como a personalidade, é possível criar um design de sobrancelhas que seja como um selo único de beleza. Assim, a estética das sobrancelhas não é apenas sobre o que está na moda, mas sim sobre celebrar a singularidade de cada pessoa, tornando-as ainda mais confiantes e felizes consigo mesmas.

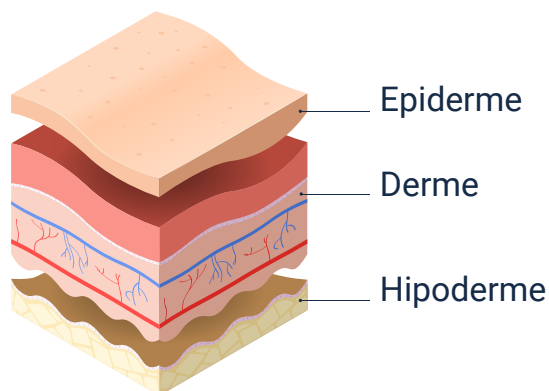


Pele

A pele é um incrível manto que reveste nosso corpo, desempenhando um papel vital na proteção contra o ambiente externo. No contexto do design de sobrancelhas, compreender a estrutura e a saúde da pele é essencial. A epiderme, camada mais externa, requer atenção para evitar irritações, enquanto a derme, situada mais profundamente, desempenha um papel crucial na sustentação dos folículos capilares das sobrancelhas. Cuidar da pele ao redor das sobrancelhas é fundamental para promover um ambiente propício ao crescimento saudável dos pelos, resultando em sobrancelhas que não apenas emolduram o rosto, mas também refletem a vitalidade da pele.

O design de sobrancelhas, portanto, não é apenas uma questão de estética superficial, mas também de compreensão profunda da pele que as envolve.

Ao utilizar um olhar diferenciado, os profissionais de beleza podem criar designs personalizados que não apenas aprimoram a beleza exterior, mas também promovem a saúde e vitalidade da pele, contribuindo para uma expressão facial equilibrada e radiante.



Epiderme

A epiderme é a camada mais externa da pele, responsável por proteger o corpo contra agentes externos. As células da epiderme se renovam constantemente, garantindo que a pele esteja sempre saudável. No design de sobrancelhas é importante cuidar da epiderme para evitar irritações e garantir uma aparência bonita.

Derme

A derme, por sua vez, está abaixo da epiderme e contém fibras de colágeno e elastina, proporcionando elasticidade e resistência à pele. No contexto das sobrancelhas, a derme é vital para sustentar os folículos capilares e garantir o crescimento saudável dos pelos das sobrancelhas. Cuidar da derme é essencial para manter a integridade estrutural da pele ao redor das sobrancelhas.

Em resumo, compreender a relação entre a epiderme e a derme é fundamental para manter a saúde e a estética das sobrancelhas. Cuidados adequados com a pele, como hidratação e proteção solar, ajudam a preservar a integridade dessas camadas, contribuindo para sobrancelhas saudáveis e uma aparência facial radiante.



Módulo 3

Estética do pelo



Anatomia do pelo

O pelo da sobrancelha é uma estrutura fascinante que desempenha um papel significativo na moldura do rosto. Cada pelo passa por um ciclo de crescimento composto por três fases: a fase anágena, de crescimento ativo; a fase Catágena, de transição; e a fase telógena, de repouso antes da queda natural.

A raiz do pelo está localizada no folículo piloso, que está ancorado na derme, a camada mais profunda da pele. O folículo é rodeado por vasos sanguíneos e glândulas sebáceas, fornecendo os nutrientes essenciais para o crescimento saudável do pelo. A forma única e a orientação dos pelos da sobrancelha contribuem para a expressão facial, sendo crucial no design de sobrancelhas.

Entender a anatomia do pelo da sobrancelha é crucial para os profissionais de beleza ao criar designs personalizados. A direção do crescimento, a densidade e a cor dos pelos desempenham um papel fundamental no resultado estético. Ao considerar esses aspectos, é possível criar designs de sobrancelhas que acentuam a beleza natural e a expressão única de cada indivíduo.



Estrutura do pelo

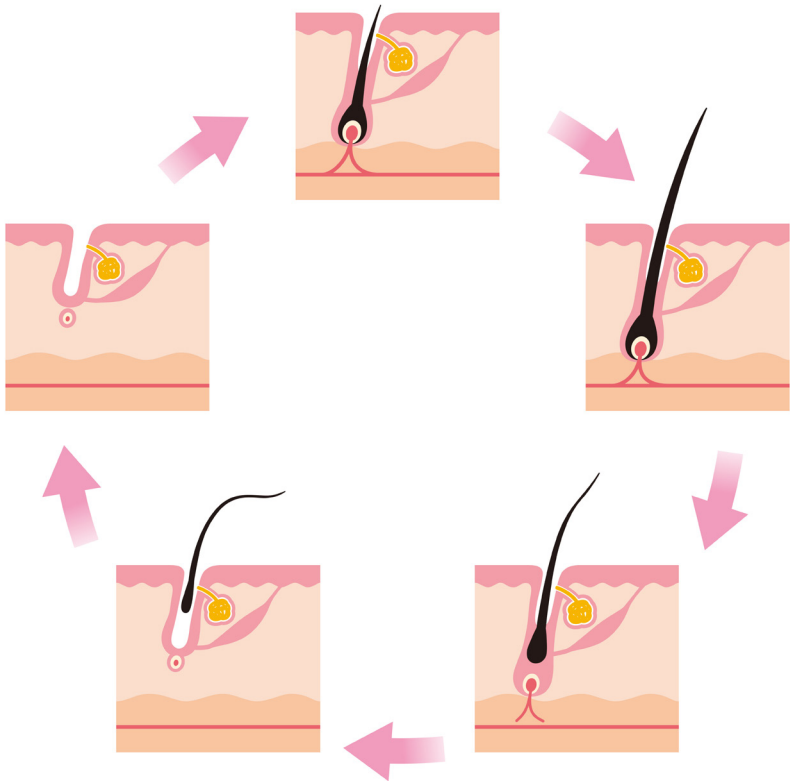
O pelo das sobrancelhas possui uma estrutura complexa, iniciando-se no folículo piloso localizado na derme, onde as células germinativas impulsionam o crescimento. Envolvendo o folículo, as glândulas sebáceas fornecem óleo para a hidratação. A haste do pelo, composta principalmente por queratina, é visível à superfície e sua forma e orientação únicas desempenham um papel crucial na expressão facial. A pigmentação do pelo, determinada pela presença de melanina, influencia a cor. Profissionais de beleza, ao considerar a direção do crescimento, densidade e pigmentação, podem criar designs de sobrancelhas que realçam a beleza natural e a expressão individual de cada pessoa.

Tipos de pelos

Os pelos das sobrancelhas apresentam uma variedade de tipos, influenciando o aspecto estético e a expressão facial. Pode-se observar pelos finos e delicados, ideais para designs sutis e naturais, enquanto pelos mais espessos conferem uma aparência mais marcante e definida. Além disso, a textura dos pelos varia, podendo ser lisos, ondulados ou crespos, contribuindo para a diversidade de estilos. A compreensão dessas características permite aos profissionais de beleza criar designs personalizados que se adequem à preferência e estrutura única de cada indivíduo.

Etapas de evolução do pelo

O ciclo de crescimento do pelo passa por três fases distintas: a anágena, Catágena e telógena. Na 1.1 fase anágena, o pelo está em crescimento ativo, impulsionado pelas células germinativas no folículo piloso. Esta etapa pode durar vários meses a anos e é crucial para a densidade e vitalidade capilar. A 1.2 fase catágena é uma transição, onde o crescimento desacelera, marcando o fim da fase anágena. Por fim, na 1.3 fase telógena, o pelo entra em repouso antes de ser naturalmente eliminado. Compreender essas etapas é essencial para profissionais de beleza, pois influenciam estratégias no design de sobrancelhas e cuidados adequados durante cada fase do ciclo capilar.



Módulo 4

Preparação para o atendimento



Biossegurança e higiene pessoal

A higiene pessoal e do local devem ser analisadas com rigor. É necessário cuidar de cada detalhe, pois apesar de ser importante em todas as áreas, nessa é essencial.

Veja abaixo alguns cuidados que devemos ter no ambiente de trabalho:

- Manter o ambiente sempre limpo;
- Sempre usar luvas descartáveis nos procedimentos;
- Esterilizar todos os materiais após o uso;
- Ter disponibilidade de todo material;
- Nunca reutilizar materiais descartáveis;
- Sempre tratar a cliente com respeito.

Agora veja algumas dicas de higiene pessoal:

- Sempre manter os cabelos limpos, penteados e presos;
- Não usar anéis, relógios, pulseiras e brincos grandes que dificultem o atendimento;
- A maquiagem deve ser discreta;
- Roupas discretas e sempre limpas e impecáveis, ou utilizar jaleco;
- Essencial usar máscaras buço-nasal durante os procedimentos;
- Sempre lavar bem as mãos com água e sabão líquido antes e depois de cada atendimento;
- A limpeza do ambiente é fundamental, um ambiente limpo, aromatizado e obrigatoriamente arejado, com toda estrutura organizacional é essencial.

Atendimento ao cliente

Classificamos um atendimento de alta performance quando temos em mente que os tópicos a seguir são de extrema importância:

- Olhar nos olhos da cliente
- Cumprimentar de forma sorridente
- Postura no atendimento
- Colocar-se na sua posição e respeitar a posição da cliente.

Seu cliente voltará pelo ambiente que você proporcionou, e não somente pelo resultado do procedimento, seja acolhedor, humano, carinhoso e respeitoso com seus clientes!



Princípios éticos

A ética profissional tem que ser observada em todas as áreas, negócios e profissões, porém na área de prestação de serviços ela é mais notada, portanto evite:

- Comentar sobre situações particulares ou problemas relacionados com colegas, chefia e principalmente sobre clientes;
- Ser inoportuna, falando demais sobre assuntos que não são do interesse da cliente;
- Não comentar sobre seus problemas particulares;
- Não dar uma de “psicóloga” de sua cliente, é normal para algumas pessoas se abrirem espontaneamente com profissionais dessa área, até mesmo pela intimidade que se cria através do serviço prestado, mas não se envolva a ponto de opinar, ouça, dê atenção, mas não se envolva, seja profissional.
- Antes do procedimento, sempre faça uma ficha de anamnese para obter todas as características e dados da cliente.



Lista de materiais

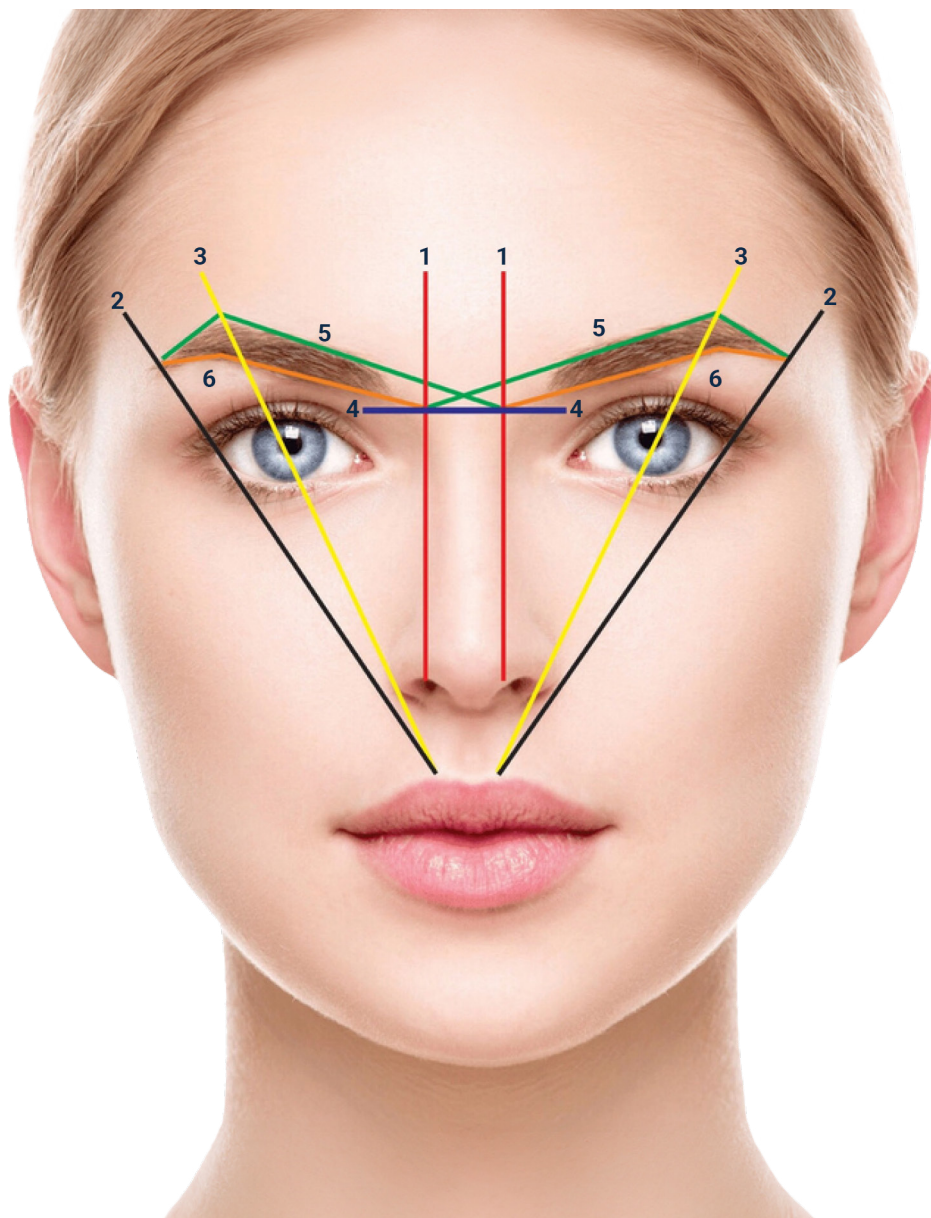
1. Escovinha para sobrancelhas
2. Paquímetro
3. Lápis dermatográfico
4. Tesourinha com ponta reta
5. Navalha
6. Pinça chanfrada
7. Esfoliante facial
8. Gel calmante
9. Henna para sobrancelhas
9. Fixador de henna e removedor de henna
10. Linha branca
11. Lenço umedecido
12. Lápis branco
13. Batoque
14. Palito de laranjeira
15. Máscara descartável, faixa de cabelo, luvas, touca para cabelo e algodão

Módulo 5

Técnicas para epilação dos pelos



Técnicas de marcação

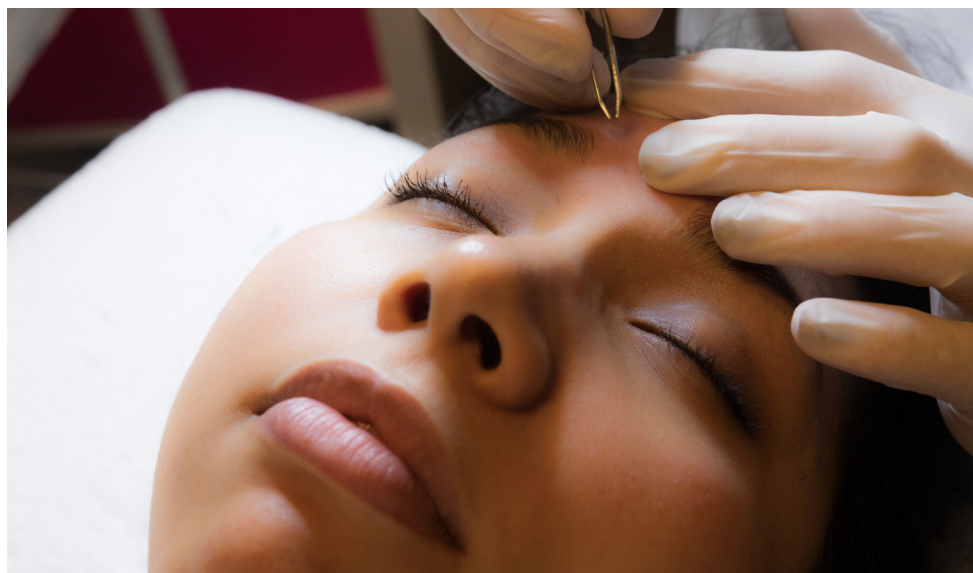


Design com a pinça

A modelagem com pinça é o método mais utilizado. É o preferido entre as mulheres. Vamos ver agora um passo a passo de como fazer a modelagem com a pinça.

O primeiro passo é higienizar a área a ser epilada com uma solução antisséptica. Inicie retirando os pelos da glabella (espaço entre as sobrancelhas).

Utilize a pinça para retirar os fios da sobrancelha. Utilize uma escovinha para pentear os pelos e depois cortar com a tesoura de ponta reta. Escove os fios (do início da sobrancelha) para cima, e com uma tesourinha, apare apenas os pelos que estiverem muito compridos. Depois escove os fios (do final da sobrancelha) para baixo e apare os pelos que estiverem muito compridos. Se for necessário, utilize o lápis ou sombra para preencher os espaços vazios das sobrancelhas.



Marcação no paquímetro

O paquímetro é uma ferramenta usada para medir com precisão as dimensões de pequenos objetos. Essa ferramenta também é usada para medir o tamanho exato da sobrancelha, para o design ficar perfeito, e não ocorrer erros na altura, espessura e comprimento das sobrancelhas.



O paquímetro é uma régua graduada com um encosto fixo, sobre a qual desliza um cursor. Nele há dois bicos para medição, um ligado ao cursor e outro à escala. Normalmente possui uma graduação em polegadas e outra em centímetros para que possamos assim realizar as medidas.



Módulo 6

Técnicas para finalização do design



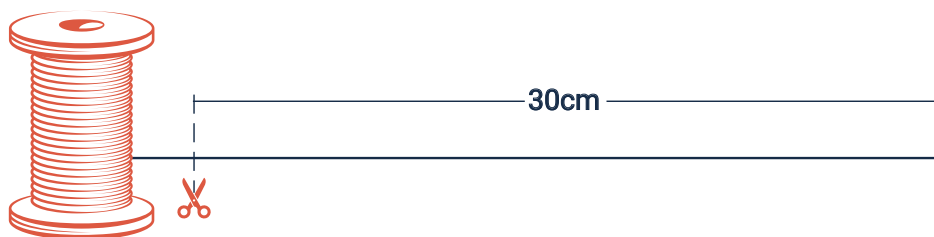
Finalização na linha

A depilação com linha, também conhecida como “Depilação Egípcia”, é um método muito eficaz, que consiste em utilizar apenas um fio 100% de algodão para a depilação. A depilação com linha é recomendada para partes pequenas, principalmente do rosto, como sobancelhas, buço e os pelos da face.

Vamos ver agora o passo a passo do design com linha:

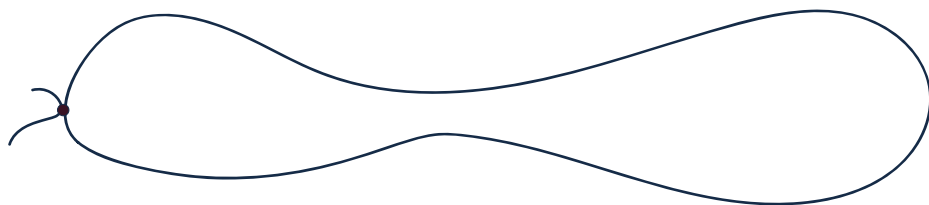
Passo 1

Corte em média 30 cm da linha de algodão.



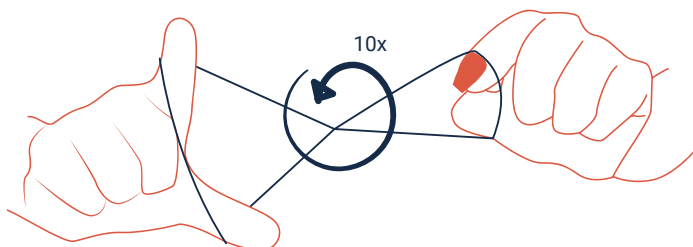
Passo 2

Faça um nó firme unindo as duas pontas.



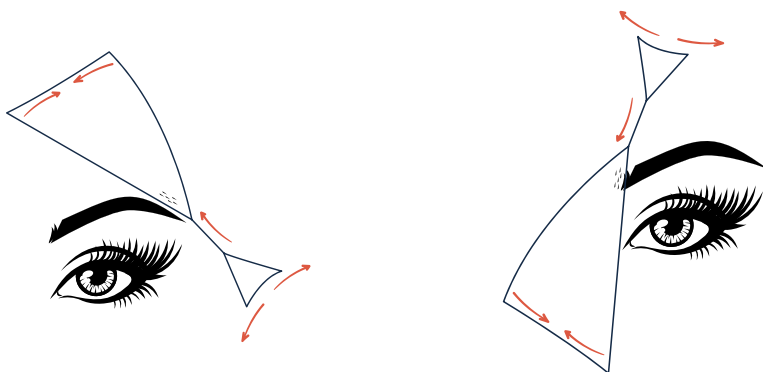
Passo 3

Enrole a linha umas 10 vezes. Você pode treinar o movimento abrindo e fechando as mãos.



Passo 4

Posicione a linha no sentido do crescimento dos pelos, e abra os dedos no sentido oposto, para assim arrancar os pelos. Uma vez que os cabelos são capturados, basta puxar.



- Com a escovinha, penteie os pelos para cima, e corte com a tesoura reta os pelos que estiverem maiores, sempre acompanhando o formato das sobrancelhas.
- Se for necessário, utilize o lápis ou sombra para preencher os espaços vazios das sobrancelhas.
- Por fim, e sempre que finalizar os procedimentos, aplique o filtro solar no rosto da cliente.

Finalização na cera

Algumas profissionais preferem usar a pinça e a cera, utilizando a pinça para moldar e desenhar as sobrancelhas, enquanto a cera é utilizada para remover pelos em excesso. Há preocupações sobre a cera poder causar flacidez nas pálpebras, mas especialistas afirmam que isso é um mito, pois o calor e os movimentos da cera são superficiais e não afetam as fibras de elastina e colágeno responsáveis pela flacidez.

O primeiro passo é sempre o mesmo:

- Higienizar a área a ser epilada com uma solução antisséptica. Isto ajuda a retirar a oleosidade da pele.
- Aplique a cera quente acima das sobrancelhas, no sentido dos fios, e puxe no sentido contrário. Para retirar os fios do centro (parte entre as duas sobrancelhas), aplique a cera quente de baixo para cima, e puxe de cima para baixo. Para puxar, sempre estique bem a pele, para aliviar a dor.
- Retire os pelos que sobrarem com a pinça. Com a escovinha, penteie os pelos para cima, e corte com a tesoura reta os pelos que estiverem maiores, sempre acompanhando o formato das sobrancelhas.
- Se for necessário, utilize o lápis ou sombra para preencher os espaços vazios das sobrancelhas.

Finalização na navalha

A finalização das sobrancelhas com navalha é um processo delicado que requer muito cuidado.

Aqui está um passo a passo geral para realizar essa técnica:

Passo 1

Utilize o adstringente para fazer a limpeza das sobrancelhas.

Passo 2

Penteie os pelos na direção natural do crescimento. Isso ajudará a revelar o formato natural das sobrancelhas.

Passo 3

Aplique uma fina camada de gel calmante na sobrancelha para que a lâmina deslize com facilidade.

Passo 4

Segure a navalha com firmeza, mantendo-a em um ângulo leve. Com movimentos suaves e curtos, comece a aparar os pelos fora do desenho demarcado. Certifique-se de seguir o contorno natural das sobrancelhas.

Passo 5:

Limpe a área com algodão para remover qualquer resíduo de gel ou creme, e finalize com gel calmante para acalmar e hidratar a pele.

Aplicação da henna

A henna é uma tintura natural extraída da planta *Lawsonia inermis*, conhecida por suas propriedades colorantes e medicinais. Tradicionalmente, tem sido utilizada para tingir cabelos, pele e unhas. Na estética, a henna é frequentemente aplicada nas sobrancelhas para proporcionar uma coloração temporária, realçando a forma e a definição. Uma característica distintiva da henna é sua natureza natural e a ausência de produtos químicos agressivos, tornando-a uma opção popular para quem procura uma alternativa mais suave.

Passo a Passo para aplicação da Henna:

Passo 1 - Escolha da Henna

Opte por uma henna de qualidade, seja em forma de pó ou pasta, de acordo com suas preferências. Certifique-se de que o produto seja seguro para uso na pele e de cor apropriada para o seu tom de sobrancelha.

Passo 2 - Limpeza da Pele

Comece com as sobrancelhas limpas e secas. Remova maquiagem, óleos e impurezas para garantir uma aplicação uniforme da henna.

Passo 3 - Modelagem das Sobrancelhas

Use uma pinça ou outra técnica para modelar as sobrancelhas conforme desejado antes de aplicar a henna.

Passo 4 - Preparação da Henna

Prepare a henna de acordo com as instruções do produto. Geralmente, envolve misturar o pó ou pasta com água ou outro líquido indicado até obter uma consistência de pasta espessa.

Passo 5 - Aplicação da Henna

Utilize um pincel fino e angular para aplicar a henna nas sobrancelhas, seguindo a forma natural dos pelos. Certifique-se de cobrir completamente cada fio.

Passo 6 - Tempo de Ação

Deixe a henna agir conforme as instruções do fabricante. O tempo de ação varia, mas geralmente está entre 10 à 15 minutos.

Passo 7 - Remoção da Henna

Remova cuidadosamente a henna com um algodão umedecido em água morna. Evite esfregar com força para preservar a cor.

Passo 8 - Avaliação do Resultado

Após a remoção, avalie o resultado. Se necessário, repita o processo para intensificar a cor, se não finalize com o fixador da henna.



Módulo 7

Considerações finais



Dicas e curiosidades

- Nunca utilize gilete para retirar os pelos das sobrancelhas;
- Evite usar cremes depilatórios para esta área do rosto;
- Utilize o lápis branco abaixo das sobrancelhas para iluminar o olhar;
- Existem moldes para facilitar o design, porém é sempre necessário analisar o formato do rosto e o gosto da cliente;
- Após o design, utilize o lápis próprio para sobrancelhas, para arrumar pequenas falhas se for necessário.



Referências bibliográficas

- <http://beleza.terra.com.br/confira-10-truques-para-evitar-erros-ao-fazer-as-sobrancelhas-em-casa,c3dabc98ea4f0410VgnVCM10000098cceb0aRCRD.html>
- <http://beleza.terra.com.br/sua-pele/cuidados-especiais/visagismo-facial-harmoniza-sobrancelhas-e-destaca-olhar,bb8ca0ad43479310VgnVCM4000009bcceb0aRCRD.html>
- <http://www.giseleferreira.com.br/servicos/designer-de-sobrancelhas-com-visagismo.html>
- <http://www.aprendizdecabeleireira.com/2013/07/como-fazer-depilacao-com-linha-passo.html>
- http://pt.wikipedia.org/wiki/Depila%C3%A7%C3%A3o_com_linha
- <http://www.proarthair.com.br/noticias/cutelaria/a-historia-das-sobrancelhas/>
- <http://curioso.ig.com.br/index.php/2009/07/19/a-historia-da-sobrancelha-ao-longo-do-tempo/>
- <http://www.janainabarroso.com.br/2013/07/dica-jb-passo-passopara-tirar.html>

SUA MUDANÇA DE VIDA É POR AQUI.

TEMOS CURSOS EM DIVERSAS
ÁREAS COMO: PRODUÇÃO
AUDIOVISUAL, MARKETING
DIGITAL, CONSTRUÇÃO DE SITES
E MUITO MAIS...



VEM COM
A GENTE!

CURSOS PRESENCIAIS E EAD!
CONFIRA EM NOSSO SITE!

INSTITUTO
CEJAM
conecta

